

Отзыв на автореферат диссертации
Чугуновой Ксении Сергеевны
«Языковые особенности идиостиля
в художественной прозе Дмитрия Емца»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.01 – Русский язык

Диссертационная работа Чугуновой Ксении Сергеевны, выполненная в Воронежском государственном университете под руководством доктора филологических наук Л.М. Кольцовой, посвящена исследованию идиостиля одного из самых интересных современных российских авторов.

Рассмотренная тема исследования является актуальной с позиций развития современного языковедения и литературоведения.

Автореферат диссертации включает в себя наличие объекта и предмета исследования. В нём чётко определена цель, а также поставлены задачи, которые должна решить настоящая диссертационная работа.

Автореферат диссертации Чугуновой К.С. структурирован в соответствии с диссертацией и не отходит от тематики исследования. Диссертация состоит из трёх глав. В первой главе рассматривается идиостиль Д. Емца в контексте жанра фэнтези. Вторая глава посвящена интертекстуальности как конституирующему признаку идиостиля Д. Емца. В третьей главе «Афористичность как конституирующий признак идиостиля Д. Емца» исследуется подробно и детально словотворчество и фразеотворчество писателя.

Диссертант справедливо усматривает в идиостиле Д. Емца отражение сразу двух стратегий: первой – развлекательной, и второй – «заставляющей читателя задумываться над серьёзными философскими вопросами, вспоминать классическую литературу» (С. 3).

Диссертационное исследование К.С. Чугуновой представляет осмысление внушительного художественного материала. В поле зрения автора попадают, как указано, «33 романа и 2 сборника авторских афоризмов, составленных на основе указанных художественных текстов Д. Емца» (С. 5). Таким образом, можно предполагать полную достоверность и обоснованность научных построений диссертанта. В автореферате чётко обозначены объект и предмет исследования с учётом перспектив и ограниченного по жанру объёма работы. К.С. Чугунова анализирует лишь ключевые компоненты идиостиля Д. Емца. И это, на наш взгляд, составляет научную суть рецензируемого автореферата.

Несомненна теоретическая и практическая значимость исследования. Важнейшим из полученных результатов, на наш взгляд, является положение о чрезвычайной значимости экстралингвистических предпосылок и лингвотипологической природы подобного текста для формирования идиостиля Д. Емца.

К.С. Чугунова справедливо указывает на имеющуюся связь между особенностями идиостиля Д. Емца и «закономерными процессами, происходящими в современном русском языке» (С. 6).

Замечание, которое целесообразно сформулировать как вопрос о тождестве/нетождестве употребляемых в автореферате понятий «ключевые компоненты» и «языковые особенности» идиостиля Д. Емца, не затрагивает научной сути работы, а скорее касается способа изложения материала диссертации.

В целом, анализ автореферата позволяет судить о том, что диссертационное исследование Чугуновой Ксении Сергеевны «Языковые особенности идиостиля в художественной прозе Дмитрия Емца» соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям, представленным на соискание учёной степени кандидата филологических наук (п. 9 Положения о присуждении учёных степеней, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842), а его автор заслуживает

присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – Русский язык.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка
как иностранного Тамбовского
государственного университета
имени Г.Р. Державина

Клокова Л.Н.

02 февраля 2018 г.

392000 г. Тамбов, ул. Интернациональная, 33,
Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина.
Т. (4752) 72-66-32.

Электронный адрес: larisa.klokovala.53@mail.ru . Телефон: 8930 – 473 89 80

